



G.V. FROHSINN
1898 KIRRLACH

125 Jahre GV Frohsinn 1898 e. V. Kirrlach

40 Jahre Chorleiter Richard Trares

35 Jahre Kammerchor

20 Jahre Kinderchor und 10 Jahre Polyphonics

**Einladung zu dem
Sakralen Chorwettbewerb
des Frohsinn Kirrlach
am 14. Oktober 2023**

Diese Ausschreibung und die Darstellung unseres Vereins finden Sie auch im Internet unter:

www.frohsinn-kirrlach.de

**Liebe Freunde des Chorgesangs, liebe Sängerinnen und Sänger,
verehrte Chorleiterinnen, verehrte Chorleiter,**

im Jahr 2023 feiern wir, der GV Frohsinn 1898 e. V. Kirrlach, unser

125 -jähriges Vereinsbestehen

Diesen Geburtstag wollen wir gebührend begehen. Wir freuen uns, wenn Sie dieses besondere Ereignis gemeinsam mit uns feiern und dadurch zu einem Erlebnis für alle Beteiligten machen.

Unser Festprogramm:

Samstag, 14. Oktober 2023:

**12:00 Uhr Sakraler Chorwettbewerb in
der Kath. Pfarrkirche St. Kornelius und
Cyprian**

Je nach der Anzahl der gemeldeten Chöre kann sich der Beginn der Wettbewerbe verändern.

Der Wettbewerbe finden unter Konzertbedingungen statt. Wir bieten mit ausschließlich erfahrenen Juroren sowie einer sehr differenzierten Wettbewerbsgestaltung den Anreiz, sich für eine Teilnahme zu entscheiden. Wir freuen uns sehr, Ihren Chor in Waghäusel - Kirrlach begrüßen zu dürfen.

1. Vorsitzender:

Klaus W. Müller
Waghäusler Str: 120
68753 Waghäusel
Tel.: 07254 / 8680
E-Mail:
[klaus.mueller@frohsinn-
kirrlach.de](mailto:klaus.mueller@frohsinn-kirrlach.de)

2. Vorstand:

Gerda Bender
Hindemith-Str. 10
68789 St. Leon-
Rot
Tel.: 06227 /
50400
E-Mail:
gebender@web.de

**Vorsitzende
Frauenchor:**

Elisa Thome,
Hauptstr. 85 a,
68789 St. Leon-
Rot
Tel.: 06227 /
8594454
E-Mail:
Elisa.Thome@gmx.de

Chorleiter:

Richard Trares
Bühler Str. 3
68753 Waghäusel
Tel.:07254 / 76099
E-Mail:
rtrares@web.de

Preise beim sakralen Chorwettbewerb:

		Kategorien	Dirigentenpreis	Preise
Sakraler Chorwettbewerb	FC 2	Frauenchöre (bis 35 Sängerinnen) (Meldegebühr 100,00 €) Sonntag	Je Kategorie 1. Preis 150 € 2. Preis 75 €	Je Kategorie 1. Preis 300 € Diplom + Sonderpreis
	FC 1	Frauenchöre (ab 36 Sängerinnen) (Meldegebühr 150,00 €) Sonntag		
	GC 2	Gemischte Chöre (bis 35 Sänger/Innen) (Meldegebühr 100,00 €) Sonntag		
	GC 1	Gemischte Chöre (ab 36 Sänger/Innen) (Meldegebühr 150,00 €) Sonntag		
	MC 3	Männerchöre (bis 28 Sänger) (Meldegebühr 100,00 €) Sonntag		
	MC 2	Männerchöre (von 29 bis 45 Sänger) (Meldegebühr 150,00 €) Sonntag		
	MC 1	Männerchöre (ab 46 Sänger) (Meldegebühr 180,00 €) Sonntag		
	SK	Sonderklasse (Meldegebühr 100,00 €) Sonntag		

Für die Tagesbestleistung erhält der beste Frauenchor, Gemische Chor und Männerchor einen Preis. Die Sonderklasse nimmt nicht an der Vergabe der Tagesbestleistung teil.

Sonderpreise werden Kategorie übergreifend vergeben:

Geistliche Chormusik - für die beste Interpretation eines zeitgenössischen Chorwerks
 - für die beste Interpretation eines romantischen Chorwerks

Bewertung

Die Bewertung für das Gesamtprogramm erfolgt jeweils für die „technische“ und „künstlerische“ Ausführung auf einer Skala von 1-25 Punkten.
 Die Jury ist gehalten in jeder Kategorie eine eindeutige Reihenfolge zu ermitteln.

Technische Ausführung

Intonation, Rhythmik, Phrasierung und Artikulation

Künstlerische Ausführung

Zeitmaß, Agogik, Dynamik, Interpretation, Stiltreue und Chorklang

Diplome

DIPLOM IN GOLD	22,0 bis 25,0 Punkte Mit hervorragendem Erfolg teilgenommen
DIPLOM IN SILBER	19,0 bis 21,9 Punkte Mit sehr gutem Erfolg teilgenommen
DIPLOM IN BRONZE	16,0 bis 18,9 Punkte Mit gutem Erfolg teilgenommen
DIPLOM	13,0 bis 15,9 Punkte Mit Erfolg teilgenommen

Jury

Die Namen der Juroren werden auf der Homepage www.frohsinn-kirrlach.de bekannt gegeben. Die Bewertung der Jury ist unanfechtbar.

Bedingungen für den Chorwettbewerb

In den geistlichen Kategorien **Frauenchöre, Gemischte Chöre** und **Männerchöre** sowie in der **Sonderklasse** sind **drei Kompositionen a cappella** vorzutragen. Davon mindestens **eine Originalkomposition**. Die Vortragsdauer soll 15 Minuten nicht überschreiten. Wie einleitend erwähnt können wir für Ihre Aufführung den Kirchenraum anbieten. Deshalb bitten wir Literatur mit einem geistlichen oder sinnverwandten Inhalt vorzutragen, die der besonderen Atmosphäre des Raumes gerecht wird. Im Zweifelsfall bitten wir um zeitige Abstimmung mit unserem Musikausschuss, wobei wir uns eine Ablehnung einzelner Beiträge vorbehalten müssen.

Unter Vortragsdauer ist die Zeit vom Beginn des ersten Stückes bis zum Schluss des letzten zu verstehen, nicht die reine Singzeit.

Die Literatur kann in einer abweichenden Tonart vorgetragen werden. Dies ist jedoch den Wertungsrichtern vorab anzuzeigen.

Klassensieger wird derjenige Chor, welcher die höchste Punktzahl aus allen drei Vorträgen erreicht. Bei Punktgleichheit entscheidet der höher bewertete Chor, danach das Los über die Preisvergabe.

Für die Vergabe der Tagesbestleistung gilt das im vorhergehenden Absatz erläuterte entsprechend.

In jeder Kategorie werden zwei Dirigentenpreise vergeben, soweit mindestens drei Chöre in einer Kategorie auftreten. Wenn nur zwei Chöre in einer Kategorie auftreten, wird nur ein Dirigentenpreis vergeben.

Den 1. Dirigentenpreis erhält derjenige Chorleiter/In, welcher mit seinem Verein die höchste Durchschnittspunktzahl aus allen drei Vorträgen erreicht. Bei Punktgleichheit werden beide Dirigentenpreise zusammengenommen und geteilt. Dies ist jedoch nur unter der Voraussetzung möglich, dass mindestens drei Chöre in einer Kategorie teilgenommen haben. Wenn nur zwei Chöre in einer Kategorie teilnehmen, wird bei Punktgleichheit der erste Dirigentenpreis geteilt.

Wertung

Allgemein:

Ein Chor, der einen Vortrag – ohne durch äußere Störungen beeinflusst worden zu sein – unterbricht, bekommt die Gelegenheit, den Vortrag einmal zu wiederholen. Die Höhe der Punktabzüge liegt im Ermessensbereich der Jury.

Ist ein Verein, wenn er zum Singen aufgerufen wird, nicht anwesend, so scheidet er von dem betreffenden Singen aus, wenn dem Schiedsgericht nicht überzeugende Gründe

angegeben werden können. Ein Anspruch auf Rückzahlung der Meldegebühr besteht nicht.

Der Beginn des Wettbewerbs erfolgt nach vorläufiger Planung um **12:00 Uhr**. Eine andere Anfangszeit des Wettbewerbs behalten wir uns je nach Beteiligung vor.

Der Wettbewerb findet in der Pfarrkirche „St. Kornelius und Cyprian“ unter Konzertbedingungen statt. Die Bewirtung erfolgt in der Rheintalhalle, in dem auch die Wettbewerbsergebnisse bekannt gegeben werden.

Die Wertungen für alle Kategorien werden nach Abschluss des Wettbewerbs bekannt gegeben. Die Preisverteilung schließen sich zeitnah an. Der Chorwettbewerb endet mit der Preisverleihung.

Eine Meldung von mehreren Chören mit dem gleichen Chorleiter in einer Kategorie ist möglich.

Bei Streitigkeiten entscheidet das Schiedsgericht, dessen Entscheidung endgültig und unanfechtbar ist.

Allgemeine Bedingungen

Teilnahmeberechtigt am Wettbewerb sind alle Frauen-, Männer-, und Gemischte Chöre. Der Veranstalter prüft – soweit möglich – innerhalb von vier Wochen nach dem Anmeldeschluss die Einhaltung der Kriterien und entscheidet über eine endgültige Zulassung zum Wettbewerb.

Anmeldung

Die Anmeldung zum Chorwettbewerb kann ab sofort bis zum 30.04.2023, 24:00 Uhr ausschließlich per E-Mail an die Mailadresse 125jahre@frohsinn-kirrlach.de erfolgen. Elektronischer Schriftverkehr ist für beide Seiten verbindlich.

Die Meldegebühr ist unter Angabe des anzumeldenden Chores und des Kennwortes „125 Jahre GV Frohsinn Kirrlach“ spätestens innerhalb 2 Wo. nach der Meldung auf unser Konto bei der Sparkasse Karlsruhe IBAN DE03 6605 0101 0108 2557 04 zu überweisen.

Zieht ein Verein seine Meldung zurück, so hat er keinen Anspruch auf Rückerstattung der bereits gezahlten Meldegebühr.

Sollte aus irgendeinem Grund der Wettbewerb nicht zustande kommen, können gegen den Veranstalter keine Regressansprüche geltend gemacht werden. Bereits gezahlte Teilnahmegebühren werden in diesem Fall voll erstattet.

Die Meldung der Liedvorträge und die Partituren der gemeldeten Kompositionen sind bis **spätestens 31.08.2018 dreifach** unter Angabe der Vortragsdauer einzureichen. Fotokopien werden als Bewertungsgrundlage grundsätzlich abgelehnt. Eine Änderung der gemeldeten Chorwerke sind nach der Drucklegung des Programms nicht mehr möglich.

Mit der Anmeldung erkennen die Vereine die in dieser Ausschreibung genannten Bedingungen in vollem Umfang an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Reihenfolge des Auftritts

Die Reihenfolge des Auftritts innerhalb der Klassen ergibt sich aus der Reihenfolge der Anmeldung. Der zuerst gemeldete Chor hat das Recht, als letzter Chor in der Klasse zu singen usw. Eine Auslosung der Auftrittsreihenfolge findet nicht statt.

Die Auftrittsreihenfolge der einzelnen Kategorien wird nach dem Meldeschluss festgelegt und rechtzeitig den teilnehmenden Chören mitgeteilt.

Die Auftrittsreihenfolge innerhalb der Kategorien wird den Chören schriftlich mitgeteilt.

Sonderregelungen

Melden mehr als sieben Chöre in einer Kategorie, so wird diese geteilt. Sollte eine der Kategorien nicht mit mindestens zwei Chören besetzt sein, so behält sich der Veranstalter vor, diese nach Meldeschluss aufzufüllen, zusammenzulegen oder zu streichen.

Der Veranstalter behält sich vor, Kategorien nach einer bestimmten Anmeldezahl zu schließen.

Schriftführer:

Jürgen Krause
St. Leoner Str. 48
68753 Waghäusel
Tel.: 07254 / 203775
E-Mail: juergen.krause@frohsinn-kirrlach.de